

# Campeonarte 2024

(Campeonato Municipal de Arte com Resíduos Eletrônicos)

Regulamento



## **REGULAMENTO DO CAMPEONARTE 2024**

A Secretaria de Ciência e Tecnologia de João Pessoa, com apoio da Secretaria de Educação e Cultura de João Pessoa, vem, por meio do Campeonarte 2024, contribuir para a conscientização da comunidade escolar da rede pública municipal para a importância da preservação do meio ambiente e da adoção de comportamentos sustentáveis, incentivando a comunidade a criar peças de arte a partir dos múltiplos tipos de resíduos eletrônicos encontrados em nosso meio ambiente, evitando a contaminação de nosso solo e reutilizando esses materiais para fins sustentáveis.

## 1. Tema:

O tema proposto pelo Ministério da Ciência, Tecnologia e Inovação (MCTI) para a 21ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia (SNCT) é: "Biomas do Brasil, diversidade, saberes e tecnologias sociais", cujo tema este Regulamento toma como foco para o Campeonarte 2024, com apelo à motivação, ao protagonismo e à criatividade dos participantes e à diversificação dos materiais a serem utilizados na sua produção artística, utilizando e transformando resíduos eletrônicos em obras de arte. Não é obrigatório ser artista; basta compreender a relação entre reciclagem de materiais descartados e produção artística e querer contribuir para um mundo mais sustentável.

#### 2. Objetivos:

O Campeonarte (Campeonato Municipal de Arte com Resíduos Eletrônicos) tem como objetivos: Dar uma nova vida aos resíduos existentes; Reutilizar de uma forma criativa os resíduos, produtos inutilizados ou obsoletos, transformando-os em novos materiais ou produtos de melhor qualidade e/ou utilidade com maior valor ambiental; Envolver a comunidade escolar em atividades que promovam a sustentabilidade; Sensibilizar a comunidade escolar para a importância da reutilização e da reciclagem; Desenvolver processos de promoção da criatividade, envolvendo as várias etapas do processo artístico desde: pesquisa, investigação, experimentação e reflexão, bem como processos e recursos tecnológicos que conduzam à resolução colaborativa de problemas como: concepção, transformação, produção e avaliação na realização de produções artísticas.

## 3. Público-alvo do Campeonarte 2024:

Estudantes do 9º ano das escolas da Rede Pública Municipal de João Pessoa, organizados em equipes com 4 (quatro) integrantes.



#### 4. Dinâmica do Campeonarte 2024:

- 4.1 **A inscrição ao Campeonarte 2024 será por escola**, mediante preenchimento, pela direção da escola, de formulário eletrônico disponível <u>AQUI</u>, durante o período informado no Cronograma deste Regulamento. Cada escola poderá realizar apenas 1 (uma) inscrição).
- 4.2 Serão aceitas inscrições de até 20 (vinte) escolas, por ordem cronológica de preenchimento do formulário acima referido. Caso, durante o processo, haja desistência de escolas cujas inscrições tiverem sido homologadas, estas serão substituídas pelas demais escolas inscritas, obedecendose a ordem cronológica das inscrições realizadas.
- 4.3 As equipes deverão seguir a temática base do Campeonarte 2024, que é: *Transformação de Resíduos Eletrônicos em Arte*, com foco no tema *Biomas do Brasil, diversidade, saberes e tecnologias sociais*.
- 4.4 Em cada escola participante, caso haja mais uma equipe de estudantes interessados, deverá ser realizada seletiva local, organizada, implementada e avaliada pela própria escola.
- 4.5 As equipes que conquistarem o primeiro lugar na seletiva realizada em cada escola participarão da seleção final do Campeonarte, com a elaboração e apresentação de seus trabalhos no Teatro de Arena do Espaço Cultural José Lins do Rego, bairro Tambauzinho, João Pessoa, no dia 29 de novembro de 2024, das 14h às 18h, durante a 21ª Semana Nacional de Ciência e Tecnologia.

#### 5. Material a ser utilizado:

- 5.1 Para a produção artística, pelas equipes de estudantes, durante a seletiva realizada nas respectivas escolas inscritas no Campeonarte, deverão ser utilizados resíduos eletrônicos coletados pelos próprios estudantes.
- 5.2 Para a elaboração e apresentação da produção artística, pelas equipes de estudantes, na seleção final do Campeonarte, no Espaço Cultural José Lins do Rego, deverão ser utilizados (i) os resíduos eletrônicos coletados pelos próprios estudantes, (ii) os materiais integrantes de kit, disponibilizado pela SECITEC, durante aquela final, a cada equipe participante, (iii) os materiais de uso comum, disponibilizados pela SECITEC, às equipes participantes na fase final.
- 5.3 Os materiais integrantes do kit de cada equipe e os materiais de uso comum, a serem disponibilizados pela SECITEC durante a fase final do Campeonarte 2024, estão relacionados no Anexo 1 deste Regulamento.
- 5.4 Em qualquer das duas etapas seletiva e final –, as equipes poderão utilizar, adicionalmente, quaisquer materiais para fixar as peças e decorar a arte produzida.



### 6. Cronograma:

Lançamento do Regulamento	29/10/2024
Prazo para a inscrição das escolas	De 30/10 a 11/11/2024
Divulgação da homologação das inscrições realizadas	12/11/2024
Data limite para a indicação, pelas escolas, das equipes selecionadas para a etapa final na SNCT	25/11/2024
Apresentação das equipes selecionadas e avaliação pelo Júri	29/11/2024
Prazo para o pagamento, pela Inovatec-JP, das premiações	Até dez dias úteis após a SNCT

## 7. Júri, avaliação e seleção final na SNCT:

O Júri será formado por 3 especialistas de áreas relacionadas aos objetivos do Campeonarte 2024, que avaliarão os trabalhos elaborados e apresentados pelas equipes selecionadas para a etapa final do Campeonarte, de acordo com os seguintes critérios e respectivos pesos: qualidade artística (20%), técnica (20%), criatividade dentro do tema proposto (30%), automação (10%) e trabalho em equipe (20%).

#### 8. Premiação:

Na etapa final do Campeonarte, como resultado da avaliação do Júri, será adotada a seguinte premiação:

- 8.1 À equipe classificada em primeiro lugar: R\$ 5.000,00 (cinco mil reais).
- 8.2 À equipe classificada em segundo lugar: R\$ 3.000,00 (três mil reais).
- 8.3 À equipe classificada em terceiro lugar: R\$ 2.000,00 (dois mil reais).
- 8.4 O pagamento das premiações será efetivado pela Agência de Inovação Tecnológica de João Pessoa (INOVATEC-JP), mediante acordo com as direções das respectivas escolas, em até 10 (dez) dias úteis após o encerramento da SNCT 2024.
- 8.5 Serão entregues troféus às escolas das equipes classificadas nos três primeiros lugares.
- 8.6 Serão emitidos certificados de participação aos integrantes de todas as equipes classificadas para a etapa final do Campeonarte 2024 e às escolas dessas equipes.



#### 9. Disposições finais:

- 9.1 O deslocamento das equipes, dos docentes e dos demais estudantes de cada escola, para sua participação na etapa final do Campeonarte 2024, no Espaço Cultural José Lins do Rego, será de responsabilidade da própria escola.
- 9.2 As obras de arte apresentadas durante a etapa final do Campeonarte 2024 servirão como base para a continuidade e divulgação do projeto RECICLA-JP, ficando a SECITEC detentora, durante 12 (doze) meses, de todos os direitos de utilização e reprodução dos trabalhos. Findo este prazo, os trabalhos ficarão à disposição das escolas das equipes que os produziram.
- 9.3 Quaisquer dúvidas sobre o disposto neste Regulamento ou sobre o procedimento de submissão e avaliação das candidaturas deverão ser dirigidas aos coordenadores Jaqueline Figueiredo ou Sidcley Albuquerque, por meio, exclusivamente, dos seguintes endereços eletrônicos: <a href="mailto:secitec.crcip@joaopessoa.pb.gov.br">secitec.crcip@joaopessoa.pb.gov.br</a> ou <a href="mailto:crcsecitec@gmail.com">crcsecitec@gmail.com</a>.
- 9.4 A participação no Campeonarte 2024 implica a aceitação, pelos participantes, de todas as cláusulas deste Regulamento.

João Pessoa, 29 de outubro de 2024.

Coordenação do Campeonarte SNCT 2024 Secretaria de Ciência e Tecnologia de João Pessoa



#### **ANEXO 1 - REGULAMENTO CAMPEONARTE 2024**

Relação de materiais a serem disponibilizados pela Secitec às equipes participantes durante a fase final do Campeonarte 2024, no Espaço Cultural José Lins do Rego

## I. Kit a ser fornecido a cada equipe:

Pistola de cola quente (pequena)

Bastão de silicone

Lápis grafite

Tesoura convencional para papel

Cola Tekbond

Cola de silicone líquida

Luvas tamanho M

Óculos de proteção

Régua

**Estilete** 

Chave de fenda

Chave estrela

Alicate para artesanato

Alicate bico longo para artesanato

### II. Materiais de uso comum a todas as equipes:

Barbante

Solvente

Pincel para pintura (tinta óleo ou verniz)

Extensão elétrica tripolar 5 metros

Cartolina colorida

Durepox

Placas de isopor 1/2" espessura

**EVA** 

Tinta spray

Caixa para ferramenta